

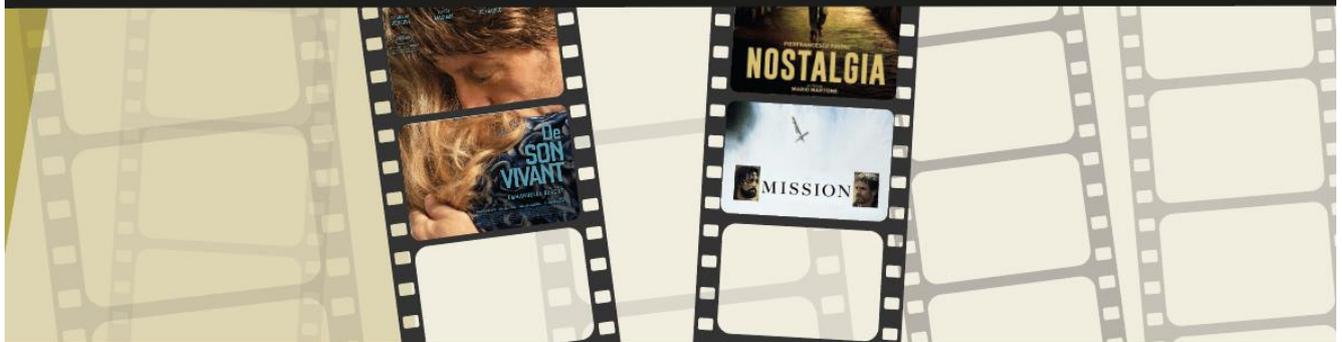


5 EME
EDITION

DU 20 AU 26
SEPTEMBRE 2023

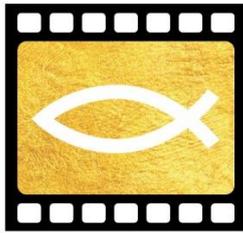


FESTIVAL
DU CINÉMA
CHRÉTIEN
DE BAYONNE



Programme du Festival : www.festivalcinemachretien.com www.cgrcinemas.fr





FESTIVAL
DU CINÉMA
CHRÉTIEN
DE BAYONNE

2023



du Mercredi 20 au Mardi 26 septembre 2023 au CGR de Bayonne

Pour la 5e année, le Festival du Cinéma Chrétien de Bayonne vous propose durant 7 jours de venir au cinéma pour voir ou revoir 7 films d'obédience chrétienne.

5 soirées ciné-débats sont organisées en présence d'intervenants religieux ou laïcs des différentes communautés catholique, orthodoxe et protestante.

Ce festival est destiné à tous, croyants ou non, pratiquants ou non. La sélection des films par une commission a été faite pour toucher le cœur de chacun et certainement pour la plupart apporter une réflexion sur de nombreux sujets.

- **Ouverture du festival** avec un pot de l'amitié le 20 septembre à 19h ;
- **Clôture du festival avec remise du prix de l'Ichthus d'Or**, film préféré du public, le 26 septembre à 22h suivie d'un pot d'amitié.

Les films à l'affiche :

Cette année, les films ont pour **fil conducteur** le thème : « **Le combat** ».

- **Mercredi 20** : « La Promesse » - 20h
+ *débat en présence de Clément Parakian, président de AgurArménie.*
- **Jeudi 21** : « De son vivant » - 20h + *débat*
- **Vendredi 22** : « L'abbé Pierre, une vie de combats » - 20h
AVANT-PREMIÈRE
+ *débat en présence du réalisateur Frédéric Tellier*
- **Samedi 23 - 20h, Dimanche 24 - 14h30** : « Ce ne sera pas notre dernier Noël »
- **Dimanche 24** : « Le combat spirituel » - 20h + *débat*
- **Lundi 26** : « Nostalgie » - 20h + *débat*
- **Mardi 27** : « Mission » *Sélection patrimoine* - 20h

Pour permettre aux festivaliers de profiter de l'évènement, un **PASS 5 FILMS à 28 € (films à choisir dès le 1er achat sur les 7 films présentés dans le cadre du Festival du Cinéma Chrétien valable uniquement en caisse)**.

Notre site : <http://festivalcinemachretien.com/>

SYNOPSIS DES FILMS

***La promesse* de Terry George**

1914, la Grande Guerre menace d'éclater tandis que s'effondre le puissant Empire Ottoman. À Constantinople, Michael, jeune étudiant arménien en médecine et Chris, reporter photographe américain, se disputent les faveurs de la belle Ana.

Tandis que l'Empire s'en prend violemment aux minorités ethniques sur son territoire, ils doivent unir leurs forces pour tenir une seule promesse : survivre et témoigner.

***De son vivant* de Emmanuelle Bercot**

Un homme condamné trop jeune par la maladie. La souffrance d'une mère face à l'inacceptable.

Le dévouement d'un médecin (le docteur SARA dans son propre rôle) et d'une infirmière pour les accompagner sur l'impossible chemin.

Une année, quatre saisons, pour « danser » avec la maladie, l'appivoiser, et comprendre ce que ça signifie : mourir de son vivant.

***L'abbé Pierre, une vie de combat* de Frédéric Tellier**

Né dans une famille bourgeoise, Henri Grouès a été à la fois résistant, député, défenseur des sans-abris, révolutionnaire et iconoclaste.

Des bancs de l'Assemblée Nationale aux bidonvilles de la banlieue parisienne, son engagement auprès des plus faibles lui a valu une renommée internationale.

Pourtant, chaque jour, il a douté de son action.

Une vie intime inconnue et à peine crédible. Révolté par la misère, les inégalités et les injustices, souvent critiqué, parfois trahi, Henri Grouès a eu mille vies et mille combats.

Il a marqué l'Histoire sous le nom qu'il s'était choisi : l'abbé Pierre.

***Ce ne sera pas notre dernier Noël* de Juan Manuel Cotelo**

Un couple au bord de la rupture part en vacances avec ses 3 enfants dans leur maison de famille. Ils ont décidé de divorcer après Noël sans prévenir leurs enfants pour ne pas gâcher la fête. Mais ces derniers découvrent leur projet et décident d'enfermer leurs parents tant qu'ils ne se sont pas réconciliés.

Le combat spirituel de Jean-Claude et Anne Duret

« On ne peut pas parler du combat spirituel sans parler de Satan ». Ce film lève le voile sur cette réalité intérieure qu'est le combat de l'esprit, combat de l'homme pour aller vers Dieu qui l'appelle et entravé par les manoeuvres de l'adversaire. Cette réalité invisible n'est pas moins concrète pour autant et, au fil des interventions, celles du prêtre et psychanalyste Jean-François Noël, de la théologienne Isolde Cambournac ou du prêtre Joël Guibert notamment, nous découvrons les lois de ce combat, les armes concrètes à employer et les stratégies du diable. Vertus, sacrements, prière...

Si les chrétiens, peuvent compter sur les grâces reçues à travers l'Eglise, ce combat spirituel ne se limite pas à eux mais s'étend à tous. Un documentaire plein d'espérance.

Nostalgia de Mario Martone

Felice a grandi à Naples. Mais depuis 40 ans, il vit à l'étranger.

Il s'est marié en Egypte. Il est devenu musulman. Un jour il décide de revenir dans ville natale, où il retrouve sa mère.

Nostalgia évoque une certaine mélancolie du passé. Pour Felice, il s'agit avant tout de se reconnecter avec ses racines et de faire la paix avec son histoire. Il redécouvre les lieux, les codes de la ville et un passé qui le ronge.

Mission de Roland Joffé

Au début du XVIII^e siècle, le frère jésuite Gabriel fonde une mission sur les terres des Indiens Guaranis. A la même époque et dans les mêmes lieux sévit Mendoza, aventurier mercenaire. Ces deux hommes vont se retrouver pour lutter contre la domination espagnole et portugaise. Ce film historique met en scène le drame de conscience que vivent les Jésuites, au XVIII^e siècle, lorsqu'ils sont contraints d'abandonner leur mission auprès des Guaranis, en Amérique du Sud. Ce film relate en deux heures les quelques 150 ans d'histoire des réductions guaranies, sortes de républiques autonomes créées par les jésuites et d'abord approuvées par le pouvoir colonial espagnol, aux confins du Paraguay, de l'Argentine et du Brésil. Il fait également allusion à la guerre des Guaranis de 1754-1756.

Il est présenté au festival de Cannes 1986 où il reçoit la Palme d'or. Il obtient de nombreuses autres distinctions.

Informations pratiques

CGR Bayonne

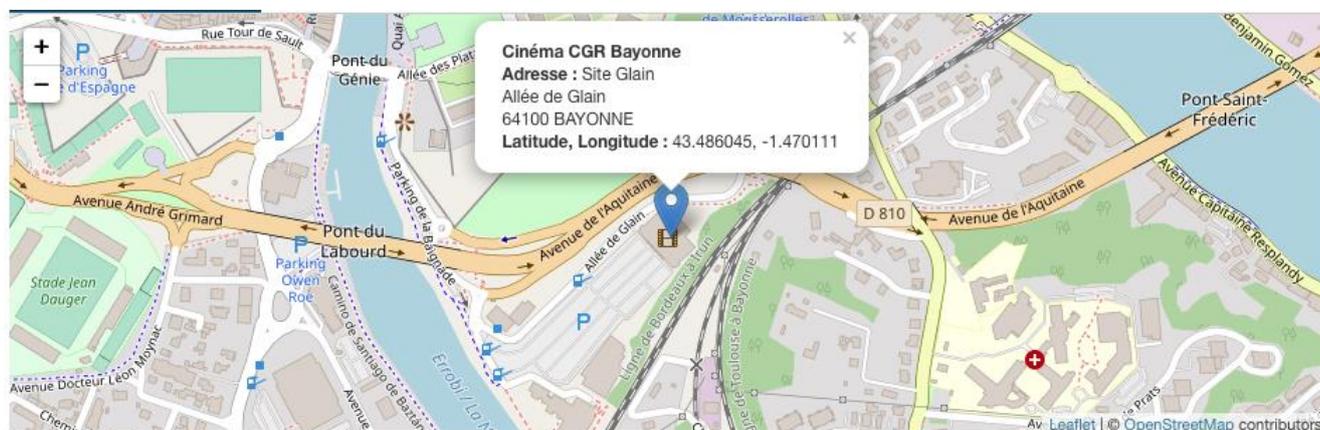
Site Glain

Allée de Glain

64100 Bayonne

Parking de 800 places, gratuit 4h (Présentation du ticket de parking aux caisses du cinéma lors de l'achat des places)

Plan d'accès



Tarifs

Plein tarif : 10,10 €

Etudiants ou moins de 26 ans : 7 €

Réduit : 8,30 €

Détenteur de la carte CGR : 6,90 €

Pass 5 films 28 €

Billets et Pass 5 films ne sont ni remboursables ni échangeables.